

Fiche technique

10/07/2015

PORCELAINE **150** *Peintures sur porcelaine*

Propriétés :

QUALITE : 35 couleurs à l'eau, profondes et brillantes, translucides ou opaques. Superbe aspect émaillé après cuisson.

La gamme comprend 10 couleurs moirées, scintillantes et aux reflets changeants, particulièrement opaques et couvrantes. Excellente tenue lumière.

Les couleurs sont prêtes à l'emploi, il suffit de les mélanger avec un bâtonnet avant utilisation, plus particulièrement la couleur Porcelaine 150 Ardoise qui est un produit qui permet ensuite d'écrire avec une craie.

Les couleurs sont miscibles entre elles.

SECHAGE COULEURS, MEDIUMS ET FEUTRES POUR UN USAGE DÉCORATIF :
72 heures avec lavage léger sans trempage.

CUISSON DE TOUTES LES COULEURS, AUXILIAIRES ET FEUTRES DE LA GAMME POUR PASSAGE AU LAVE-VAISSELLE : 35 minutes à 150°C (température stabilisée) en four ménager, après 24 heures de séchage minimum.

SUPPORTS : porcelaine, faïence, céramique...

Les supports de type « Pyrex », « Arcopal » ou équivalents ne doivent pas être utilisés.

DILUTION : diluant Porcelaine 150.

OPACITE : couleurs opaques, semi transparentes ou transparentes.

FINITION : brillante.

ENTRETIEN (des supports décorés) : après cuisson, résistance au lave-vaisselle, alcools, solvants et détergents usuels. Pour une meilleure résistance/durabilité, lavage en machine cycle ECO et idéalement positionnement dans le panier du haut.

PINCEAUX : pinceaux Cobra déco ou Iris de Pébéo

NETTOYAGE DES PINCEAUX : à l'eau savonneuse.

NOMBRE DE COULEURS : 35 couleurs, 10 couleurs moirées et une couleur Ardoise noire.

CONDITIONNEMENT : flacon 45ml - toutes couleurs.

Feutres pointes fines 0,7mm - 9 couleurs.

Feutres pointes normales 1,2mm - 9 couleurs.

Cloisonnés : couleurs relief - 12 couleurs en tube à canule.

Applications :

Porcelaine 150 s'applique sur porcelaine, faïence, ainsi que sur la plupart des supports susceptibles d'être portés à une température de 150°C. Le choix du support et des outils employés permet de jouer sur les effets, la transparence et l'intensité des couleurs. Porcelaine 150 met l'émail des professionnels à la portée de tous avec une génération de couleurs qui se fixent par simple cuisson à 150°C, c'est à dire dans n'importe quel four domestique. En flacon, tube ou feutre, miscibles entre elles, profondes et brillantes, translucides ou opaques, superbe aspect émaillé après cuisson. De multiples types d'applications sont possibles avec Porcelaine 150 : au pinceau, à l'éponge, au pochoir...

Mélanger le produit avec un bâtonnet avant emploi. Les couleurs se passent directement sur support dégraissé à l'alcool ou à l'eau savonneuse. Après 24 heures de séchage, placer la réalisation dans le four froid. Une fois la température de 150°C atteinte, laisser cuire pendant 35 minutes. Les couleurs prennent alors un réel aspect émaillé et résistent au passage en lave-vaisselle (suivant préconisations de l'étiquette). Seules les surfaces non destinées à être mises en contact avec les aliments doivent être décorées.

Les cloisonnés Porcelaine 150, en tube à canule, permettent de travailler en relief et de contenir les couleurs.

Les feutres sont, eux, recommandés pour les déliés, les traits et l'écriture.

Il faut bien les agiter avant emploi. Par la suite, appuyer sur la pointe plusieurs fois pour les amorcer. En cas de non utilisation pendant une longue période, les feutres pointe fine peuvent être réamorçés sur papier, ce qui facilitera leur remise en service.

-Sécher à l'air 72 heures pour un usage décoratif avec lavage léger et sans trempage.

-Laisser sécher à l'air 24 heures puis cuire 35 minutes à 150°C pour une tenue au lave-vaisselle (suivant préconisations de l'étiquette).

Ranger à plat. Craint le gel.

Pour utiliser les couleurs Porcelaine150 avec ses auxiliaires : se référer à la fiche technique des auxiliaires P150.

***Astuce PEBEO :**

- Pour un utilisateur qui désire appliquer sur une même pièce les feutres avec de la peinture ou des Cernes reliefs Porcelaine 150, Pébéo recommande de cuire l'objet décoré selon les instructions mentionnées ci-dessus.



Papier, carton, verre,
bois, métal et tissus
sont à trier

Recommandations : ces informations sont données à titre indicatif. Il est conseillé de toujours procéder à des essais préalables sur le support choisi avant d'entreprendre un travail.

Pour plus d'informations sur la sécurité et les conditions de manipulation des produits, se référer à la Fiche de Données de Sécurité disponible sur le site.

<http://www.pebeo.com/Pebeo/Fiches-de-donnees-de-securite>