

Développer le raisonnement algébrique à l'aide des Instruments de musique

Par Dominic P. Tremblay, Consultant en éducation - maternelle à 12^e année

Avant de commencer à reconnaître les régularités dans les suites numériques (croissantes ou décroissantes), l'élève devrait être en mesure de reconnaître les régularités dans les suites répétitives.

Bien que l'élève puisse utiliser une variété de formes et de couleurs pour concevoir ses suites répétitives, l'utilisation d'instruments de musique permet de faire appel aux sens de l'ouïe et du toucher, fournissant ainsi des modes de représentations variés.



Par exemple, une suite de type A-A-B-C pourrait avoir la partie répétitive suivante : tambourin – tambourin – grelots – maracas. Les élèves peuvent même travailler de façon collaborative, chacun étant responsable d'un instruments de musique.

Une habileté importante consiste aussi à pouvoir reconnaître les attributs et caractéristiques formant la partie répétitive d'une suite et de la convertir en un autre mode. Par exemple, les élèves pourraient reconnaître que cette suite compte une partie répétitive de type A-A-B pour l'attribut « forme » :



Et la convertir en sons avec les instruments de musique :

grelots - grelots - tambourin - grelots - grelots - tambourin - grelots - grelots - tambourin

Finalement, on pourrait former un orchestre de groupes d'élèves qui font des suites sonores ayant des parties répétitives différentes, mais qui, lorsqu'elles sont jouées ensemble, forment une mélodie agréable.

2089795

Ensemble de 5 instruments de musique

28,95 \$